Cours 4

Le contexte :

La premiere guerre mondiale (1914 - 1918) :

Conséquences :

* Horreurs de la guerre ébranlent la foi en la raison
* Remise en question de la pensée scientifique et du progrès
* Pessimisme, désenchantement

Quelques chiffres :

65\_000\_000 de soldats déployés;

* 8\_500\_000 morts;
* 2\_100\_00 blessés;
* 10\_000\_000 de mort chez les civils;

Les années folles (1922 - 1929)

L’entre-deux guerres :

Les années folles (1922 - 1929)

La dépression (1929 - 1939)

Les années folles :

* Retour de la prospérité
* Période de (Recherche de plaisir; Effervescence culturelle et intellectuelles, émancipations des femmes.)

Les influences du surréalisme :

-Dadaïsme (1916 - 1920): Fondé en 1916, à Zurich par Tristan Tzara

- Vise la destruction complète des fondement de la civilisation :

- Réaction à la première guerre mondiale

-Nihilisme

-Favorise l’improvisation le hasard le jeu

- Actions provocatrices, sketch scandaleux